

"אין לנו על מי להישען" יסוד התפילה

פתח דבר:

מעיקרי התפילה הוא שעלינו להכיר כי רק הקב"ה בכוחו לעוזר ולהושיע, וככל שנחדר בלבבנו הכרה זו כך תעשה תפילתנו יותר פירות.

זו את משומם שהמחיצה העיקרית בין האדם ובין בוראו היא הרגשות הישות של האדם, תחושת ה"כוח" ועוצם ידי עשו לי את החיל הזה" - אני עושה, אני פועל, אני מצליח ואני יכול, ואם כן מדוע אני צריך בכלל לפני פנות אל הבורא יתברך? אולי בכך שיעזר לי קצת?!

ובודאי שם תשאל את אותו אדם מי הוא זה שפועל הכל הוא בודאי יגיד כי אין עוד מלבדו והוא מקוה שהוא יעזר לו, אך בתחשות הלב אין הוא מרגיש שהפנינה אליו הכרחית כל כך, כי סוף כל סוף "אני מסדר את העניינים בלבד".

זו הטעות הקרייטית של כל מי שניגש להתפלל אליו יתברך עם הרגשה זו שהוא רק צריך ממנו "מעט עזרה וסיוע", אבל בעצם הוא יכול להסתדר לבד...

הקב"ה לא "עווז", הוא עוזה הכל!

עיקר מהות התפילה הוא הרגשה של ההיפך מזה - שנרגיש ונדע שאין אנחנו יכולים לסדר ולהצליח במאומה, ואין לנו מסוגלים להשיג שום דבר בלי עזרתו של הקב"ה.

תפילה דיליה

ועלינו לדעת שאין זה בוגדר של "זה וזה גורם" כלומר שהוא עוזר אבל גם אני עשייתי משהו אלא הכוונה - הוא עושה את הכל, מהתחלת ועד סוף!

"קרוב ה' לכל קוראיו לכל אשר יקראוهو באמת"

כתוב בתהילים (קמה, יח): "קרוב ה' לכל קוראיו לכל אשר יקראוهو באמת". ושאלו חז"ל במדרש רבה (ויקרא יז, א) "יכול לכל"? תלמוד לומר "לכל אשר יקראוهو באמת"!

מבואר כאן שישנה הבטחה מפורשת אשר לעולם לא תשובי ריקם, שהקב"ה קרובה לשםיע את תפילת האדם וקריאתו, אבל יש בזה תנאי אחד - שיקרא אליו "אמת"! ואם רק יקרא באמת מובטח לו שהקב"ה יענה לתפילתו.

השאלה היא מה נקרא "אמת"?

ופשוט הוא לכל בן דעת ש"תפילה באמת" אינה אלא כאשר ברור לאדם שלא שום ספק כי אין לו שום אמצעי לעזרה וסיוע מלבד פנינה בתפילה אל הבורא יתברך שיעזרו ויושיעו, ואם קיימת במחשבתו של האדם רעיון אפשרי נוספת איך להשיג את מבקשו חוץ מאשר על ידי תפילה - אין זו נקראת תפילה באמת!

מפני שבאופן זה הפנינה אל הבורא יתברך אינה מוחלטת אצלו אלא היא משמשת אצלו כאחד משאר מיני האמצעים אשר על ידו הוא מנסה להשיג את מבקשו.

מהו "אשר יקראוهو באמת"?...

בספר ברומו של עולם (עמ' לה) המחייב את הדברים באמצעות הדוגמא הבאה:

אדם הולך ברוחב במרכז העיר, ללא מטרייה ולא מגפים, לפטע החול לרדת גשם, הגשם הזה מאד לא נוח לו ואפילו מפריע, והוא היה מעדייף שהוא יפסיק לשעה קלה עד אשר יספיק לשוב לבתו. תוק כדי כך הוא פונה בתפילה אל הבורא יתברך ומבקש ממנו שיפסיק את הגשם ויעוצר אותו כדי שבגדיו לא ירטבו...

האם תפילה זו היא בוגדר של "תפילה באמת"?

"אין לנו על מי להישען" - יסוד התפילה



בודאי שלא! - מפני שהוא יודע שבכדי להינצל מחוסר הנוחות שלו ישום עוד דרכים ואמצעים: אפשר לעמוד תחת תקרת בניין או סככה של תחנת אוטובוס או להיכנס לחנות ולהמתין עד שהגשם יפסיק, ואפשר גם להתפלל להקב"ה שיפסיק את הגשם - תפילה הנאמרת בתור מין מותך שאר מיני האמצעים - אינה תפילה באמת.

אולם נציר לעצמו את המקרה הבא: עובר דרך הצועד בדבר בישימון דרך הרחק ממקום יישוב, ולכל רוחב האופק אין הוא רואה בתים, סככות, עצים וכדומה, רק חול ומשטח שאין להם סוף. והנה בפתע פתאום השמים מתקדרים בעבים ואروبות השמים נפתחו ומתחילה לרדת גשם עז, ואין לו שום מקום למחסה להגן על עצמו מהגשם השוטף, הגשמיים ממשיכים לרדת בזעף ורוחות עזות מנשבות, וכל כלו רטוב עד לשד עצמותיו והוא מתבוסס בבוץ.

חולף הזמן והגשם אינו מפסיק עד שהוא מרגיש כבר כי באו מים עד נשׁו ואין בו כח לעמוד בזאת, ואין לו שום מנוס או אמצעי כדי להציל את נשׁו כי אם בלתי עזרת הש"ית לבחון. או אז פונה הוא אל הקב"ה ומתפלל באמת ובתמים מקרים לבו, כי יודע הוא שבמצב מעין זה רק מי שבכוcho לשנות עיתים ולהחליף את הזמןנים, יכול לעזיר לו ולשנות ברגע אחד את מגן האoir ולהפסיק את הגשם. הוא מתפלל וזועק ומשתפק לפניו הבורא יתרבק: אני ממן ה' הגדל הגבור והנורא הושיעני והצילני נא והסר ממני את הגשם הזה. תפילה מעין זו אשר אין למ��aplל שום מחשבה על פתרון אחר - מוכרתת לעשות רושם ולפעול! בתפילה צו מתחשבים בשמי!

זהו "לכל אשר יקרווה באמת"! תפילה מתוק הכרה שرك הקב"ה יכול לעזור ולא שום דבר אחר.

רק קריאה באמת נחשבת קריאה!

וראייתי בעניין זה בכתבבי רבוי ישראל זאב גוטסמאן זצ"ל שתמה מודיע מצינו במזמור זה - תהלה לדוד הנאמר שלוש פעמים בכל יום, הסדר בפסוקים היא שכל פסוק מחולק לשני חלקים עם ואיז' החיבור בין שני חלקים הפסוק כગון: "בכל يوم אברך ואהלה שמק לעולם ועד", "גודול ה' ומהולל

תפילה דיליה

מאוד ולגдолתו אין חקר" וכן על זה הדרך, מלבד הפסוק "קרוב ה' לכל קוראיו לכל אשר יקרהו באמת" שם אין וא"ו החיבור, והדבר טוען ביאור. אלא ביאור הדברים הוא כך, הלוא מטרתה של וא"ו החיבור היא לחבר בין שני חלק הפסוק, שכן מדובר בשני עניינים נפרדים אלא שוא"ו החיבור מצרפים יחד.

אולם פסוק זה כל כלו עניין אחד הוא ואנינו נפרד לשני חלקים, שכן הש"ית אכן קרובה מאוד לכל קוראיו, אולם זאת בתנאי אחד - שהקירה תהיה באמת, אם האדם יודע ומרגש בכל לבו שرك הקב"ה יכול להושיע אותו.

**"הוא הלא לחש את הקב"ה, אתם הלבתם לחש נקייה על
הכתף"!..."**

ראיתי לנכון להביא בזה עובדה אשר תמחיש לנו היטב נקודה זו (עי ספר לפניו נבעוד ועד ס"ב):

אבל אחד סבל מקשישים גדולים בפרנסתו ועל כן הסיח את לבו בפני רבו. "תכל לcotל המערבי ותדבר עם הקב"ה" - אמר לו הרב.

הלא אותו אבל לcotל המערבי בכך לשפון שייחו לבורא עולם. באמצעות תפילתתו הרגיש נקייה על כתפו, והוא הסתובב והנה הוא רואה אדם בעל מראה חשוב אשר עשה רושם של מי שמהדר מאד.

"תשמע" אמר האיש, "התחייבתי לתת מהה אלף זולר למשפחה נזקקת במשך החופשה שלי בארץ ישראל, אבל לא הספקתי לעשות זאת - הטישה שלי בעוד שעה - אולי אתה מכיר מישחו שציריך את הכסף"? כਮובן שהוא סיפר לו על מצבו, והלה נתן לו במקום צ'ק על הסכום הנ"ל.

לאחר מכן אותו אבל סיפר בכלל לחבריו את אשר אירע לו, היו ביניהם נזקים נוספים שהחליטו כי גם הם ילכו להתפלל בcotל המערבי.

והנה אחד מהם גם הרגיש באמצעות התפילה בנקייה על כתפו - היה זה עני שבקש תרומה. שאר האברכים אף לא קיבלו נקייה על הכתף...

"במה אנו שונים מחברנו ומדוע עוזרו מן השמים רק לו"? שאלו האברכים את הרב.

"אין לנו על מי להישען" - יסוד התפילה



בט

ענה להם ربם: "הוא הlk לכוטל לחפש את הקב"ה, אתם הלכתם לחפש נקישה על הכתף"!...

על האדם להרגיש באמת ובתמים כי אף אחד מלבד הקב"ה אינו יכול לעוזר לו, וכאשר הוא פונה אליו יתברך בהרגשה שכזו, הישועה ממהרת לבוא.

רק הקב"ה יכול לסייע - בכל פרט ופרט

הרגשה שرك הוא ואין זולתו יכולם להושיע צריכה ללוותנו בכל מהלך התפילה.

וכך נהג הגאון רבי אביגדור מילר זצ"ל לומר: לא די במחשבה כללית, שהוא ביד ה', אלא בכל פרט ופרט עליו אנו מבקשים עליינו לזכור זאת, כగון כשהאנו מתפללים "חננו מעתך חכמה בינה ודעת" ואנו יודעים ומרגשימים כי רק הקב"ה הוא החונן דעת, בזכות הכרה זו הקב"ה חונן אותנו בדעה והשלל. וכשהאנו נותנים את לבנו על כך שرك הש"ת הוא שומע תפילה, ומתוך אמונה זו אנו עומדים וմבקשים ממנו את כל צרכינו, בזכות זה הקב"ה ימלא לטובה את כל משאלותינו.

תקיעת שופר ב"לב נשבר" - המיעולה שבתקיעות!

ידעו הסיפור על הבועל שם טוב זצ"ל: היה זה בראש השנה קודם התקיעות והבעל שם טוב זצ"ל העלים את סיידור הכוונות מעיניו של בעל התקוק. והנה כאשר הגיע העת והוא חיפש את סיידורו ואך לשוא, ומכיון שהזמן היה דחוק והסיידור איננו, בלית ברירה הוא תקע " בלי כוונות". התקוק נשבר ליבו בקרבו, לאחר כל ההכנה הגדולה שהכין עצמו בסילודין לקראת תקיעת שופר לפני הבועל שם טוב זצ"ל ולאחר סיידר לעצמו את כל סדר הכוונות, והנה הוא צריך לתקן בכוונה פשוטה - "רחמנא אמר תקעו".

לאחר התפילה אמר לו הבועל שם טוב זצ"ל כי תקיעותיו פועלו בשמיים יותר מכל שנה, משום שלבו הנשבר הבקייע את כל החומות והמחיצות עד שעלו לדקיע לרצון לפני פניו בורא עולם.

"לב נשבר" הוא כגרזן ביד החוצב ובכוחו לבקווע רקייעים!

תפילה דיליה

כך גם תפילה הבאה מלב נשר למרות שהשערים נעולים בכוחה לבקווע את המחיצות, וכאשר יהודי מרגיש כי אין שום מוצא ודרך ואין לו על מי להישען אלא על אביו شبשים, אז תפילתו נענית!

תפילת העני והמסכן נשמעת מיד

ומצינו בזה דבר נפלא בזוהר הקדוש (חלק ג דף קצה ע"א):
דוד המלך ע"ה ראה שכל החלונות פתוחים וכל שעריו שמיים מזומנים להפתח למי שהוא מסכן, ואין בכלל התפלות בעולם שהקב"ה שומע להם מיד כמו תפילתו של המסכן. כיון שכן, עשה עצמו דוד המלך ע"ה עני ומסכן, הוא פשט את לבוש המלכות וישב על הארץ ונשא תפילה.
ועל זה נאמר (תהלים פו, א): "תפילה לדוד הטה ה' אוזך עניי", ואם תאמר למה? בಗל ש"עני ואביון אני".

מדוע לא סיע הగביר הנדייב לקבוץ?

על מנת להבין זאת נביא את משלו של הגאון רבי נחום זאב צ"ל בנו של הסבא מקלם צ"ל:

היה היה קבוץ אשר חיזר על הפתחים, פעם הזדמן לו להיכנס למעונו של גביר עצום והלה נתן לו נדבה צנואה. פנה אליו הקבוץ ואמր לו: שמעתי עלייך שאתה מסדר לאנשים את כל צרכיהם, ומדוע איןך נותן לי כל צרכי? אמר לו הגביר: הלא אתה מחזר על הפתחים, והיין יכול להמשיך לחיות במצב זה. אך אם פונה אדם נכבד לגביר ומבקש שיתן לו כל צרכו, אותו גביר לא יאמר לו תחזור על הפתחים, כי לאור מעמדו כאיש נכבד יتبישי לעשות זאת, ואם לא יספיק לו את כל צרכיו עלול הוא להגיע לחרפת רעב עד שעריו מות... במצב כזה לא נותרה לגביר ברירה והוא יהיה מוכחה לעזר לו.

כך היא גם הנגתו של הקב"ה. אדם שמחזר על הפתחים ובוטח בבני אדם, מפלוני יבקש כסף ומלמוני כבוד וכו' - אומר לו הקב"ה, תמשיך כך. אבל אם בא אדם להקב"ה ואומר לו, רבונו של עולם! אם אתה לא תתן לי, אמות ולא אחזר על הפתחים, עיני נשואות רק אליך. במצב כזה הקב"ה אכן ממלא את כל משאלותיו.

"אין לנו על מי להישען" - יסוד התפילה צא

זהו שאמר דוד המלך ע"ה, אעשה עצמי כעני ומסכן אשר אין לו למי לפנות כי אם להקב"ה עצמו, ובזכות זה הקב"ה בודאי ישמע את תפילה. רק כאשר מכירים בכך שאין שום אפשרות אחרת ואין דבר שיכל לעזור ולהוועיל כי אם הקב"ה, אז הקב"ה עוזר!

"כגמול עלי אמו"

נקודה זו משתקפת לעיני המתבונן גם בחיי היום יום. וכבר שאל הגאון רבי שמשון פינקוס זצ"ל מה ההבדל בין תינוק המוטל בעריש שאמו מטפלת בו בנאמנות יתרה, עד שף לשמע ציוץ כל מפיו היא מהמרת להאכילו ולملא חסרוונו ללא אותן גם באמצע הלילה, לבין ילד קטן ארבע או חמיש, שאם יקרה לה באמצע הלילה ויאמר לה מילים מפורשות: "אמא, אני רוצה לשותות", היא בדרך כלל תשיב לו: "אווי, עכשוו? באמצע הלילה? לך תיקח לך כוס מים..."

ההבדל הוא: תינוק חסר אונים התלויה לחלווטין באמו, הדבר גורם לה לחשושת אחריות כלפיו, לעומת זאת ילד גדול המסוגל להסתדר בכוחות עצמו, תחושת האחריות אליו היא שונה לגמרי.

כך היא גם התפילה. כאשר יהודי פונה להקב"ה ואומר לו: "רבונו של עולם, איני מסתדר, איני יכול לעשות צעד בכוחות עצמי", הוא יזכה לסייעת דשמייה והקב"ה ימלא כל חסרוונו, אבל מי שסביר כי הוא מסתדר בלבד פחות או יותר, אלא שפונה הוא לקב"ה ליתר בטחון... גם הקב"ה משיב לעומת כביכול: "אם אתה לא תינוק קטן וחסר ישע - תסתדר לבד!"

מדוע על המתפלל לכזון את רגליים?

ונראה שזויה הנקודה שחז"ל רצוי להרגילנו באופן התפילה - עם הרגילים מכוונות זו אצל זו ועם הידיים ככפותות זו על זו, כמו בואר בשו"ע (או"ח סי' צה ס"א וס"ג), ונסביר את הדברים בעזה"ת.

כתוב בغمרא במסכת ברכות (דף י): "אמר רבי יוסי ברבי חנינא מטעם רבי אליעזר בן יעקב: המתפלל צריך שיוכון את רגליו, שנאמר (יחזקאל א, ז): \"ורגלהם רגלי ישירה\".

תפילה דיליה

וכתיב על זה הרשב"א זצ"ל (בעין יעקב) וז"ל: "וככל דבריו בכיוון הרגלים לב' סיבות. האחת - כדי שהמתפלל ישים נגד עינוי ולבו כאילו ידיו ורגליו אסורות ואין בידו כח לקרב המועיל ולהרחק המזיק זולתי בעורתו יתברך. וכן אמרו (פס' שבת דף י): "בעידן ריתחא פכר ידיה ומצלוי". וכן הנהוג בחוק המתחנן אל אדוניו מכוון ידיו ומתחנן, לכובנה שמראה עצמה כאילו ידיו אסורות ואין לו עזר בלתי אם ישיג רצונו, ומפני שברגלי האדם נערץ יותר בברחו מן הנזק וברדו את הנאות, הצריכו לכוין אותן".

יש להביא בזה גם את לשונו של המהרא"ל זצ"ל והן הן הדברים אלא שיש בהם מעט יותר הסבר:

"לפייך אמר צרך שכיוון רגליו, כי השוואת הרגלים מורה על עניין זה שהאדם עצמו כאילו אין יכול לפעול בדבר, כי התחלת הכלם הרגלים שמוליכים אותו אל אשר רצונו שם לעשות מה שירצה. וכך כתבו גם כן שיש לאדם להניח ידיו גם כן כפותים על לבו עד שאין אפשר לו לעשות שום פעולה. ומעטה הכל כפות, הן רגליו שבהם הולך למקום שרצחה לעשות דבר, הן ידיו שהם הכלים שבהם פועל דבר, וכך ישוה רגליו וידיו כפותים על לבו, ומעטה יכיר האדם שאין לו דבר עצמו רק הכל מצד עילתו יתברך ולא עצמו דבר כלל. על דרך זה כתבו המפרשים מה שצורך שכיוון רגליו שדבר זה הוראה לגמרי על שאין לאדם כח כלל אפילו התחלת התנועה לעשות דבר", עכ"ל.

וכדברים הללו מביא הבית יוסף זצ"ל בשם מהר"י אבוחב זצ"ל.

למදנו אם כן כי על האדם להרגיל את עצמו לחשוב ולהרגיש שאין הוא מסוגל לפעול לעצמו כלום, והכל הוא רק בעורתו יתברך, ובכל עת שייתפלל יעשה פעולות חייזניות אלו והחייזניות תעורר את הפנימיות וכן יכיר באמת שהכל הוא רק ברצונו יתברך.

"צעק יצעק" - ציעק וצעק עד שנעננה!

ונביא כמה מקורות בכך לבסס את היסוד הנזכר.

כתוב בפרשת משפטים (שמות כב, כב) לגבי יתום ואלמנה: "אם ענה תענה

"אין לנו על מי להישען" - יסוד התפילה

אותו כי אם צעק יצעק אליו שמוע אשמע צעקתו". וצריכים להבין מהו כפל הלשון "כי אם צעק יצעק אליו".

ויש לפרש על פי הנתבאר מהי הסיבה שהקב"ה שומע את צעקת היתום והאלמנה, מפני שהם צועקים רק לשדי"ת מאחר ואין להם אדם אחר לפנות אליו ועל כן הקב"ה שומע להם ועונה לתפילתם.

וכבר דיבר בזזה הגאון רבי שמשון פיניקוס צ"ל את לשון הפסוק "כי אם צעק יצעק אליו" - היינו צעקה כפולה. כי אדם שחוشب שיש לו על מי לסייע מלבד הקב"ה אינו צעק פגמיים, אלא אם הוא פונה בתפילה אל הקב"ה והוא עדין לא עוזר לו, הולך הוא לחפש עצות אחרות, אבל אלמנה ויתום שאין להם למי לפנות הם צועקים להקב"ה וחזריים וצועקים לו יתרוך, כי יודעים הם בכלל לבם שרק הוא יכול לעוזר להם, ועל כן הקב"ה נעה לתפילתם.

ואפשר שאת זאת רצתה דוד המלך ע"ה להורות לנו באומרו (תהלים נז, י): "כי אבי ואמי עזבוני וזה יאספני" - על כל אחד לעשות את עצמו בעניין זה כאלמנה ויתום שאין לו למי לפנות זולתי אל השדי"ת, ולא יתפלל ואז יחוור ויחפש אחר עצות אחרות, אלא יצעק ויצעק עד שתיענה תפילתו!

"מאין" - יבוא עזר!

הגאון רבי משה שנידעד צ"ל הביאرمز נאה בעניין זה: כתוב בתהילים (קכא, א): "אשא עיני אל ההרים מאין יבוא עזרי", הכוונה היא שכאשר נבין שאנו במצב של "אין" - אין מי שיוכל לעוזר זולת הקב"ה, אז "יבוא עזרי" - הקב"ה יעוזר יגן ויושיע.

"עד אנה אשית עצות בנפשי"

רמז נוסף על כך מatat הגאון הרב הקדוש מרוז'ין צ"ל: כתוב בתהילים (יג, ב): "עד אנה ה' תשכחני נצח עד אנה تستיר את פניך ממנה עד אנה אשית עצות בנפשי".

יש לפרש על דרך צחות שפסוק זה נאמר בדרך שאלה: עד مت ה' תשכחני ולא תענה לתפيلي ולא תעוזר לי? התשובה היא: "עד אנה" -

תפילה דיליה

כלומר, עד הזמן ש"אשית עצות בנפשי", ככלمر כל זמן שאדמה ואחשוב שמסוגל לשית עצה ולווזר לעצמי, אז הקב"ה אומר לאדם כביכול: "אתה חושב שאתה יכול לעוזר לעצמך, אם כן איןך זוקק לי, על כן תנסהנא ותעזור לעצמך ותראה מה תוכל לעשותות בלבד..."

בזכות איזו תפילה נפקדה חנה?

נביא עוד מקור לדברים.

חנה ופניה היו נשוטיו של אלקנה (עיין שמואל א, א), חנה הייתה עקרה ללא ילדים ולפניה נולדו עשרה ילדים. ובחז"ל (ילקוט שמעוני) מבואר שהדבר נמשך תשע עשרה וחצי שנים.

לאחר תקופה ארוכה זו נאמר בפסוק: "ויאמר לה אלקנה איש חנה למה התבci ולמה לא תאכלי ולמה ירע לבבך הלוא אני טוב לך מעשרה בניים". ובשנה זו: "ויתקם חנה אחורי אכלה בשילה ואחרי שתה, ועלי הכהן ישב על הכסא על מזוזת היכל ה', והיא מרת נפש ותתפלל על ה' ובכה תבכה". וידוע שבזכות תפילה זו חנה זכתה לבן - שמואל הנביא - לא פחות ולא יותר!

השאלה הנשאלת: מדוע התקבלה תפילה בעת ההז יותר מאשר בכל תשע עשרה השנים שעברו, בהן גם התפללה מן הסתם רבות על מנת לזכות לבן?!

הסבירו בזה הוא (עי' ספר לפניו נעבוד ועד קמג): עד לאותה עת חנה תלתה את תקוותה בבעל החדיק והיא חשה שתפילותיו יפלו על מנת שיתמלא מבקשה. אבל רק כאשר אלקנה אמר לה: "הלוא אני טוב לך מעשרה בניים", היא הבינה שאלקנה כבר התייאש ממנה, ורק אז "לקח את עצמה בידים" והתפללה עמוק לבה מתוך הרגשה שאף אחד בעולם אינו יכול לעזור לה מלבד הקב"ה.

תפילה זו היא אשר הרקיעה שחקים עד שזכתה לבן כמו שמואל הנביא!

"אמר רבי היבי נשביך" - נקודת התפילה?

נביא עוד נקודת נפלאה בעניין זה.

הגמר במסכת כתובות (דף סב): מספרת שרביבינו הקדוש השיא את בנו

"אין לנו על מי להישען" - יסוד התפילה



זה

ולאחר נישואיו יצא הבן ללימוד תורה כפי שהיא נהוג. הבן התעכבר ולמד בבית המדרש עשרים שנה, כאשר חזר אשתו נהפכה לעקרת (עיין בראשי' צ"ל שפירש: כן דרך העומדות עשר שנים בלבד בעל).

מספרת הגמרא: "אמר רבי היכי נעביד? נגרשה - יאמרו ענייה זו לשוא שימרה. נינסיב איתתא אחראית? יאמרו: זו אשתו וזו זונתו, עלי עלה רחמי ואיתסיאת" - היינו, ביקש עלייה רחמים והתרפאה.

ויש לתמונה מודיעו הוצרך רבוי לכל דברי ההקדמה הללו טרם שהתפלל, למה הוא לא התפלל מיד?

הגאון רבי מרדי דרוק צ"ל (שםות עט' רפ) כתב לבאר בזה באופן נפלא מאוד, וזאת:

נראה שרביינו הקדוש בא למדנו דרך בעבודת התפילה. כאשר אדם משירש בנפשו שאין לו מוצא אחר, והוא יודע שرك ה' יכול לעזור לו אז תפילתו מקובלת יותר. תפילה זקופה להכרה ברורה - אין לי דרך אחרת, רק ה' הוא היחיד שיכול להושיעני מצוקתי!

ב כדי לחוש זאת רבוי מנה לעצמו את כל האפשרויות העומדות לפניו באוטו מצב, וכך כאשר נוכח שלא נותרה עצה ותבונה בלבד תפילה להקב"ה, הוא התפלל ונושא.

דברים הוצבי לhabot מאת המשגיח רבי ירוזם ממיר צ"ל

לסיום נביא מדבריו הנפלאים של המשגיח רבי ירוזם ממיר צ"ל דעתת תורה פ' בשלח) וכל דבריו הם קילורין לעיניים ממש, זהה לשונו:

"ופרעה הקريب וכו' והנה מצרים נושא אחרים ויראו מאד ויצעקו בני ישראל אל ה'". ופירש"י צ"ל: ויצעקו, תפשו אומנות אבותם, באברהם הוא אומר (בראשית ט, כ): "אל המקום אשר עמד שם", ביצחק (שם נד, ס): "לשוח בשדה", ביעקב (שם כה, יא): "זיפגע במקום". מכילתא.

והאמар כי תפשו אומנות אבותם אינו מובן, כי מה מלמדים לנו חז"ל בזה? וכי לא יודעים כי האבות הקדושים עמדו בתפילה? וכי הם הם אשר תקנו לנו תפילה? ומה זה אמרם כי תפשו אומנות אבותם?

תפילה דיליה

התבוננתי בעניין לרגלי הרדייפות האיוומות ביום אשר נטפו על היהודים כל הגויים, לרגלי השוד והחמס הגלי בכל גסותם, ביחסם של האומות עם ישראל, השורר כהיום כמעט בכל המדינות, ובראשם גרמניה ורוסיה הארוכות. גזירות נוראות בעשוק כל זכויותיהם hei מינימליות, הכל עושים לעין המשש ואין פוצה מה ומצפץ, נתוניים ממש למשיסה ואין לאל ידך להושיע לך בכלום, עת צרה גדולה ליעקב, ואיך ממנה נחלץ? איך ממנה נושא? רפו כל ידיים, אובדים עצות עד היושם המוחלט ר'ל.

ובחשי כי על כל זה המצב, אמרתי לנפשי - "מן המצר" קראתי יה"!
כי אחרי שבאמת אין למי לצעק, מדוע לא נפנה, מדוע לא נצעק - להרבותנו של עולם? האל המושיע בכל צרה!

וכאשר חשבתי ככה, תיכף אמרתי עם נפשי להיפך - האם לפנים היה לנו למשיחו אחר לצעק?

בעחות ההרחבה והרואה האם אז היה לנו מישחו אחר למי לפנות?
ובהתבונני בכל זה נחה רוחי בי ואמרתי לבני: אין hei נמי, אמן ודי
כן, אין באמת שום חילוקים, בעיתות hei טובות, בהמצבים hei נוחים
לנו גם כן לא היה לנו בלעדך מלך גואל ומושיע! בכל דור ודור הנה פודנו
ומצילנו מעולם שמק, אין אלוקים זולתן! בכל דור ודור לא היה לנו כל
מוצא, כי אם אלקיך ה' לזעוק! ואם כן מה עכשו כל היושן? מה היום
מיומים?! אמן כי בצרה גדולה אנחנו, אין באמת כל דרך לשועה, אבל
הרי גם מעולם לא הייתה ישועה זולתו יתרוך, ובין כך וכך אנו לה' ועינינו
לה'. והיד ה' האם תקוצר חלילה?

ובעינוי ובחשי כל זה היו לי הדברים לתנחים גדולים וחיזוק נפלא,
ובזה הבנתי דברי המגילתא הנכבדים פתח דברינו.

"תפשו אומנות אבותם"

ممישך המשגיח רבינו ירוחם זצ"ל בלשונו המופלאה: "באמրת 'תפשו
אומנות אבותם' באו למדוד ונמצאו מלמדים על כל סוד התפילה, מגלים
לנו חז"ל סוד גדול בעניין התפילה.

הנה הכלל ישראל הרי התפללו כאן בעת צרה גדולה, מן המצר המוחלט - מוקפים מכל צד, הים סוגר, השונא רודף, והחיות מן המדבר ואין כל דרך להמלט, והאבות הקדושים כאשר הם התפללו, הלא חושבים אנו כי תפילתם הייתה מתוך הרחבה והרוחה, לשם תפילה בעלמא, והאומנס כי התפילות של האבות באמת לא נמצא כלל כי התפללו מתוך צרות מיוחדות, כי בהפסוקים "וישכם אברהם בבוקר אל המקום אשר עמד שם" וכן "ויצא יצחק לשוח בשדה לפנות ערב", לא נזכרו צרות מיוחדות, כי אם תפילותיהם הסדורות להם של שחרית ומנחה, וגם ביעקב שנאמר "ויפגע במקום", לא מתוך צרה מיוחדת התפלל אלא כאמור ז"ל (מובא ברש"י בראשית כה, יז): "אפשר שעברתי על מקום שהתפללו אבותי ולא התפלلتיבו, יהב דעתיה למהדר".

אולם מגלים לנו חז"ל גודל טעותנו זהה. ידיעה גדולה לנו לידע, כי האבות הקדושים אף במצבם הנוח התפללו תמיד מתוך תכילת הלחץ, לא פחות כלל מתפילתם של הכלל ישראל מתוך גודל לחצם שליהם על הים.

כי סוד הדבר הוא, כי אצל הכלל ישראל תמיד הנם בבחינת "מן המצר", מעולם אין להם על מי לסמוך ולמי שהו אחר לפנות, כי אם לצעק אל ה'!

אומות העולם הם המונחים תחת מערכות הטבע, הם אמנים יש להם על מי להישען "אללה ברכב ואלה בסוסים" - האומות יש להם "רכב" וייש להם "סוסים", הם חלקים אשר חלק להם ה', אבל "וזאנחנו בשם ה' אלוקינו נזכיר" (תהלים כ, ח) - לנו אין כלום, לנו אין טבע, כל הנהגת הכלל ישראל היא למעלה מן הטבע, ואם כן הלא באמת אין אנחנו כל חילוק בין מצב של הרחבה והרוחה ובין מצב של לחץ וצראה, תמיד אנחנו תלויים על בלימה, בגין ממש כל מעמד ומהלך. ואל מי נבטח,ומי יושיענו, אין לנו להישען אלא על אבינו שבשמים - "בשם ה' אלוקינו נזכיר". והוא סוד התפילה שבאה דוקא אחרי הכרה גמורה כי אין כל מצב זולתו יתברך, אין עוד מלבדו.

וזהו עניין "תפשו אומנות אבותם" - כי באו אז לדרגת אבותם הקדושים, אשר הם היו תמיד "מן המצר" לקרוא אך בשם ה', כי על כן כל המצבים אחד הם. מצב הרחבות במצב של צרה ולחץ, כי רק "הוא" מושיענו.

תפילה דיליה

וכשמכירין באמת כי אין זולתו כל מעמד והצלחה, כי אז ודאי (תהלים קב,
א) "תפילה לעני כי יעטוף ולפניך ישוף שיחור" - והוא הוא אומנות אבותם
שהתפשו", עכ"ל.

הקב"ה יעזרנו שנוכל להבין, להכיר ולהרגיש כי רק הוא יתברך יכול
לעוזר לנו ומאותו הישועה. וכשנעמוד להתפלל מתוך גישה שכזו, בודאי
הקב"ה לא יעזוב אותנו ויקבל את תפילותינו ברחמים וברצון.

